

# PHILHARMONIKER-PROJEKT

## WIENER PHILHARMONIKER TREFFEN DIE ÖSTERREICHISCHE BLASMUSIKJUGEND



Das Philharmoniker-Projekt der Österreichischen Blasmusikjugend in Kooperation mit den Wiener Philharmonikern und den Salzburger Festspielen bietet eine Bühne für herausragende Musikerinnen und Musiker auf einem musikalischen Niveau des Leistungsabzeichens „Gold“. Für das Jahr 2025 schreibt die Österreichische Blasmusikjugend gemeinsam mit dem Salzburger Blasmusikverband das Projekt im Rahmen der Salzburger Festspiele für Jugendliche aus ganz Österreich, Südtirol und Liechtenstein aus. Als Konzertleiter wird Lars Michael Stransky, Hornist der Wiener Philharmoniker, das Projekt künstlerisch-musikalisch betreuen.

### FÖRDERUNG DER BLÄSERJUGEND

Im Zuge einer zweitägigen Probenphase, inklusive eines anschließenden Konzerts, bietet sich den Teilnehmerinnen und den Teilnehmern die einzigartige Gelegenheit, mit hochkarätigen Musikern der Wiener Philharmoniker zu arbeiten und sich dabei musikalisch-künstlerisch weiterzuentwickeln.



### PROJEKTLEITER

**Lars Michael Stransky** ist ein erstklassiger Hornist an der Wiener Staatsoper und bei den Wiener Philharmonikern. Seit 2022 ist er Dirigent der Sonderkonzerte der Wiener Philharmoniker. Zudem ist er ein Mitglied von „Vienna Horns“, „The Philharmonic Brass“, „Die Wiener“, „Philharmonic Ensemble Vienna“ und „Heubodn Blas“. Er verzeichnet zahlreiche Kammermusiktätigkeiten sowie solistische Auftritte und CD-Einspielungen.

### ZEITRAUM DES PROJEKTES: 29. – 31. AUGUST 2025

- Probenphase:  
29. – 31. August 2025
- Konzert in der Felsenreitschule Salzburg:  
31. August 2025

#### Freitag, 29. August 2025:

- Anreise und Gesamtprobe

#### Samstag, 30. August 2025:

- Register- und Gesamtproben

#### Sonntag, 31. August 2025:

- 9.00 Uhr: Generalprobe in der Felsenreitschule
- 11.30 Uhr: Konzert in der Felsenreitschule

### REPertoire

- „Festive Overture“ v. Dmitri Schostakowitsch
- „Carmen Suite“ v. Georges Bizet
- „La féria“ aus „Rhapsodie espagnole“ v. Maurice Ravel
- „Frühjahrsparade Marsch“ v. Robert Stolz
- „Zigeunerbaron Ouvertüre“ v. Johann Strauss (Sohn)
- „Violetta, Polka française“ v. Johann Strauss (Sohn)
- „Ein Herz, ein Sinn, Polka-Mazurka“ v. Johann Strauss (Sohn)
- „Geschichten aus dem Wienerwald, Walzer“ v. Johann Strauss (Sohn)
- „Leichtes Blut, Polka schnell“ v. Johann Strauss (Sohn)
- „Wien bleibt Wien, Marsch“ v. Johann Schrammel
- „Rainer-Marsch“ v. Hans Schmid

**Anmeldeschluss:  
31. Mai 2025**

## BESETZUNG

Folgende Instrumente werden besetzt und können sich für das Projekt bewerben:

<b>Piccolo</b>	<b>B-Klarinette</b>	<b>Tenorhorn/Bariton/Euphonium</b>	<b>Schlagwerk</b>
<b>Flöte</b>	<b>Bassklarinetten</b>	<b>Posaune</b>	<b>Pauke</b>
<b>Oboe</b>	<b>Flügelhorn</b>	<b>Bassposaune</b>	
<b>Fagott</b>	<b>Trompete</b>	<b>F-Tuba</b>	
<b>Es-Klarinette</b>	<b>Horn</b>	<b>B-Tuba</b>	

## ANFORDERUNGEN

- musikalisches Mindestniveau: Leistungsabzeichen in Gold
- Alter: 16 – 30 Jahre
- Mitglied des ÖBV oder eines Partnerverbandes (Südtirol und Liechtenstein)

## KOSTEN

190 Euro Selbstkostenbeitrag für Nächtigung und Verpflegung. Für die Reisekosten ist selbst aufzukommen. Nach positiver Bestätigung der Anmeldung folgt eine Zahlungsaufforderung.

## SO NIMMST DU TEIL

Zeig uns dein musikalisches Talent in einem Video (mp4), in dem du die Probespielstelle aus dem Probespielrepertoire vorspielst.

Teile uns in einem kurzen Motivationsschreiben mit, warum du ein Teil des Projektes sein solltest und möchtest.

## PROBESPIELREPERTOIRE

- Piccolo → „Unter dem Sternenbanner“
- Querflöte → „Petite Symphonie“
- Oboe → „Shepherd's Hey“
- Es-Klarinette → „Ceremonial“
- Klarinette → „Leichte Cavallerie“
- Bassklarinetten → „The Year Of The Dragon“
- Fagott → Ouvertüre von „Candide“
- Flügelhorn → „Kaiserschützen“
- Trompete → „Kaiserschützen“
- Horn → „An der schönen blauen Donau“
- Tenorhorn/Bariton/Euphonium → „Die Fledermaus“
- Posaune → „Florentiner Marsch“
- Bassposaune → „Florentiner Marsch“
- F-Tuba → „Die Landstreicher“
- B-Tuba → „Die Landstreicher“
- Snare Drum → „Waltz Variations“
- Pauke → „Allegro moderato Nr. 65“

## ANMELDUNG, NOTEN UND WEITERE INFORMATIONEN

Das Online-Anmeldeformular, die Noten für das Probespiel sowie weitere Informationen findest du unter folgendem Link:

[www.blasmusikjugend.at/jugend/musikprojekte/philharmoniker-projekt](http://www.blasmusikjugend.at/jugend/musikprojekte/philharmoniker-projekt)

**ANMELDESCHLUSS: 31. MAI 2025**



**Die Österreichische Blasmusikjugend freut sich auf deine Bewerbung!**