

## Kommunikation im Blasmusikverband

Vor allem in den letzten Monaten waren die Sozialen Medien eine ideale Möglichkeit für Musikvereine, ihre digitale Präsenz zu stärken. Auch der ÖBV und die ÖBJ nutzen **Facebook** und **Instagram** (oebv\_oebj), um mit den Verbandsmitgliedern bestmöglich vernetzt zu sein.

Über die Kommunikationsplattform „**Blasmusik-WIKI**“ wurden Vereinsfunktionäre aktuell über die Möglichkeiten während der Einschränkungen informiert (<https://wiki.blasmusik.at/display/DOK/Organisation>). Ziel dieser Seite ist es aber vor allem engagierte Ehrenamtliche in ihrer organisatorischen Arbeit in Musikvereinen und Verbänden zu unterstützen. Grundlegendes Kommunikationsmittel sind die **Webseiten** „www.blasmusik.at“ oder „www.blasmusikjugend.at“, auf denen das österreichische Blasmusikwesen mit Informationen zu Projekten und Veranstaltungen vorgestellt wird.

Die **BLASMUSIK**, das Fachmagazin des ÖBV, bietet ein breites Spektrum an Themen und Informationen zum Thema Blasmusik. Zudem ist sie eine Dokumentationsmöglichkeit für den ÖBV und die ÖBJ. Sie erscheint zehn Mal jährlich.

## BLASMUSIK LEBT - DAS BLASMUSIKSTUDIO

Eine Initiative der Österreichischen Blasmusikjugend

**#blasmusiklebt:** Mit diesem Slogan geht die ÖBJ in ein neues, spannendes Format. Es erwartet euch eine Videoreihe mit News, Infos, Gesichtern und last but not least: MUSIK

**Das Markenzeichen? Die Liebe zur Musik! Die Themen? Vielseitig!**  
Einmal im Monat und zwar immer am 15., präsentieren Bernhard Vierbach und Michael Mayer eine Folge aus dem Blasmusikstudio. Das Programm ist abwechslungsreich, informativ und spannend. Auch Humor und Spaß dürfen auf keinen Fall fehlen. Seid gespannt und schaut rein bei Blasmusik lebt - dem Blasmusikstudio mit Michi und Berni.

**Neugierig?**  
Die monatlichen Videos gibt's auf unserer Homepage, auf unserem Instagram-Account und unserer Facebook-Seite. Alle Videos werden natürlich auch auf unserem YouTube-Kanal veröffentlicht.

blasmusikjugend.at/studio  
blasmusikstudio  
blasmusikjugend.at  
youtube.com/Blasmusikjugend

## ÖBJ-DURCHSTARTEN Jugendreferenten-Box

Im Jahr 2020 wurde die JUGENDREFERENTEN-BOX der ÖBJ an alle neuen und die zahlreichen erfahrenen Jugendreferenten in Österreich, Liechtenstein und Südtirol zugesendet. Die Box liefert Unterstützung für die zahlreichen Aufgaben in der Jugendarbeit, gleichzeitig bedankt sich die ÖBJ damit für die unglaublichen erbrachten Leistungen und die Motivation um die Blasmusikjugend in den Vereinen.

### Die Inhalte der BOX sind unter anderem:

- Leitfaden für Jugendarbeit
- Lust auf Vorteile? - Gutscheine
- Dein Jugendblasorchester/dein Verein Willkommensblatt, „ReAktions-Karten“
- Sicherheit in der Jugendarbeit
- Nützliche Goodies
- BLASMUSIK DOPPEL - Spiel & Spaß mit Blasmusik



Die **JUGENDREFERENTEN-BOX** kann auch käuflich bei uns erworben werden.  
[www.blasmusikjugend.at/shop](http://www.blasmusikjugend.at/shop)

## Online-Gewinnspiel #20JahreErnstHutter

Besuchen Sie bis 28.02.2021 Ernst Hutter bei allen Melton Selection Händlern in Österreich!

**Hauptgewinn:**  
Ein Wohnzimmerkonzert mit der „Hutter-Family“!

Mehr Informationen in den sozialen Netzwerken oder bei Ihrem Melton Selection Shop.  
#WeAreMelton

**MUSIC IS YOURS**  
WITH THE REVOLUTIONARY YDS-150 DIGITAL SAXOPHONE

Discover the YDS-150 at [europe.yamaha.com](http://europe.yamaha.com)

Ihre Instrumentenversicherung unter  
[www.generali.at/gerhard.eppensteiner](http://www.generali.at/gerhard.eppensteiner)



*Wir wünschen unseren Kunden und Freunden ein schönes Weihnachtsfest und ein musikalisches Jahr 2021*

**Hammerschmidt Klarinetten**  
Perfektion in Stimmung & Ton

Otmarr Hammerschmidt Klarinetten • Bahnhofstraße 38, 6112 Wattens  
+43 3224 52421 • [www.hammerschmidt-klarinetten.at](http://www.hammerschmidt-klarinetten.at)

# ÖBV INFORMIERT

ÖSTERREICHISCHER  
**BLASMUSIK**  
VERBAND



## WISSENSWERTES RUND UM DIE ÖSTERREICHISCHE BLASMUSIK DEZEMBER 2020

■ AKTUELLES ■ WISSENSWERTES ■ VORSCHAU

**MIRAPHONE**  
Erlebe die Perfektion!

**Tenorhorn-, Bariton- und Euphoniumsolist**  
**ALEXANDER WURZ**  
Tenorhorn 47WL und Euphonium M5050

Miraphone eG • Traunreuter Straße 8 • 84478 Waldkraiburg - GERMANY  
Tel.: +43 (0) 4243 7455 94  
office-ossach@die-cma.at  
[www.die-cma.at](http://www.die-cma.at)

**SCHAUEN SIE NACH VORNE!**  
ZUR NÄCHSTEN PROBE  
- MIT ABSTAND.

Jetzt ist der beste Zeitpunkt, um die nächste Probe zu planen. Einen kräftigen Trommelwirbel für die Carinthianische Musikakademie Stift Ossiach - die einzige Musikakademie Österreichs, ideal zum Proben, CD-Aufnahmen und Entspannen. Und das alles vor der malerischen Kulisse des Ossiacher Sees. Klingt doch wunderbar, oder?

**Wir bieten Ihnen**

- Ein umfangreiches Schlagwerk-instrumentarium
- 20 Probenräume
- Den Alban Berg Konzertsaal mit mobiler Bühne und eigenem Ton- und Aufnahmestudio
- Einen Probenmitschnitt inklusive
- Das Stiftsrestaurant „Café allegro“
- Das Seminarhotel für bis zu 62 Personen

All in! ab **€ 58,-**

\* Ü mit VP und Raumnutzung pro Person und Tag

Information  
CMA Carinthianische Musikakademie  
Stift Ossiach  
Tel.: +43 (0) 4243 7455 94  
office-ossach@die-cma.at  
[www.die-cma.at](http://www.die-cma.at)

Jetzt **BLASMUSIK-Abo** bestellen!

10 Ausgaben  
**BLASMUSIK**  
**€ 41,-**  
Kostenlose Lieferung

Jetzt das Fachmagazin des Österreichischen Blasmusikverbandes einfach bestellen!  
per Telefon: +43 (0) 5/7101-200  
per E-Mail: [office@tuba-musikverlag.at](mailto:office@tuba-musikverlag.at)

### Impressum:

Herausgeber  
Österreichischer Blasmusikverband  
Österreichische Blasmusikjugend  
Hauptplatz 10  
9800 Spittal an der Drau

Web: [www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at) | [www.blasmusikjugend.at](http://www.blasmusikjugend.at)  
Mail: [office@blasmusik.at](mailto:office@blasmusik.at) | [office@blasmusikjugend.at](mailto:office@blasmusikjugend.at)

Telefon: +43 4762 / 36280  
ZVR-Zahl: 910646635

Erscheinung: Dezember 2020

Weil uns Gleichberechtigung, aber auch optimale Lesbarkeit wichtig sind! Im Sinne einer besseren Lesbarkeit der Texte haben wir die männliche Form einer Bezeichnung gewählt. Dies impliziert keinesfalls eine Benachteiligung des anderen Geschlechts. Frauen und Männer sollen sich von den Inhalten gleichermaßen angesprochen fühlen.





**Blick zurück:  
Das war 2020**

Die letzten Monate waren für die gesamte Gesellschaft, so auch für die Musikvereine eine Ausnahme. Gemeinsam haben wir mit unseren Sicherheits- und Hygienemaßnahmen die aktuell gültigen Verordnungen unterstützt und teilweise auch eine Vorreiterrolle für andere Verbände und Vereine übernommen.

Besonders in der Weihnachtszeit wird jedoch wieder bewusst, wie bedeutend die Musik ist und welchen hohen Stellenwert sie in unserer Kultur hat.

Trotz allem können auch positive Erkenntnisse aus diesem doch turbulenten Jahr 2020 gezogen werden. Selten zuvor war die österreichische Blasmusik in den digitalen Medien so präsent – angefangen von den **Balkonkonzerten**, die sich über den ersten Lockdown und darüber hinaus gezogen haben, über zahlreiche digitale, kreative Projekte, die sich in der kurzfristig hinzugefügten **digitalen Sparte des JUVENTUS MUSIC AWARD** wiederspiegelt haben, bis hin zur trotz den Einschränkungen weitergeführten Verbands- und Vereinssitzungen mithilfe digitaler Tools. Die Österreichische Blasmusik zeigt sich stolz - einen absoluten Stillstand gab es nie!

- Plattform für junge Musiker, um die österreichische Blasmusikjugend mit Ideen und Visionen zu gestalten
- Bearbeitung aktueller Themen
- Erarbeitung neuer Ideen für die ÖBJ
- 2020 tagte der Bundesjugendbeirat 2 Mal, davon einmal in digitaler Form.

- Kompositionswettbewerb für Jugendblasorchesterliteratur
- 34 Einreichungen
- 3 Preisträger  
Platz 1: Thomas Asanger | Dresscode  
Platz 2: Florian Moitzl | Rush Hour  
Platz 3: Thomas Muraier | Space Cowboys

- Einreichungen 2020:
  - JUVENTUS MUSIC AWARD: 13
  - JUVENTUS GOES DIGITAL: 14
- Die innovativsten und nachhaltigsten Einreichungen je Sparte werden mit dem JUVENTUS und tollen, weiteren Preisen belohnt.

Alle Infos unter [www.blasmusikjugend.at](http://www.blasmusikjugend.at)



**FASZINATION erleben  
GENERATIONEN erzählen  
LEIDENSCHAFT spüren**

[2021.blasmusik.at](http://2021.blasmusik.at)

Das Jahr 2021 wird für den Österreichischen Blasmusikverband und seine Mitgliedsvereine ein sehr besonderes sein. Allen voran wird das **70-jährige Jubiläum** gefeiert, doch werden in diesem Jahr zahlreiche Aktivitäten eine Bestätigung dafür sein, dass die österreichische Blasmusik für weit über 100.000 Mitglieder eine bedeutende Leidenschaft ist und über Generationen hinweg Musiker und auch das Publikum fasziniert und es immer noch tut. Aus diesem Grund steht das Jubiläumsjahr unter dem Motto „**Faszination. Generationen. Leidenschaft.**“

Die zahlreichen Aktivitäten, die möglichst alle Facetten der Blasmusik abdecken, sind in einem dem Rundschreiben beigelegten **Kalender** erfasst.



**Die geplanten Highlights im Jubiläumsjahr:**

- Auftaktveranstaltung
- Blasmusikforum in Ossiach
- Wir sind Blasmusik
- JUVENTUS-JUBILÄUMSEDITION
- Blasmusikfest und Bundeswettbewerb „Polka, Walzer, Marsch“ in Wien
- „Musik in Bewegung“ in Bischofshofen
- ÖBJ4Future in Bad Tatzmannsdorf
- Feuerwerk der Blasmusik in Mörbisch
- Philharmonikerprojekt in Salzburg
- Abschlussveranstaltung mit Wettbewerben und Festkonzert in Grafenegg
- Chronik über 70 Jahre Verbandsgeschichte
- und vieles mehr

[#blasmusikstehtmir](https://blasmusikstehtmir)

**„Bildungshunger und Wissensdurst sind keine Dickmacher“** (Lothar Schmidt)

Der ÖBV und die ÖBJ schreiben dem lebenslangen Lernen eine besonders hohe Bedeutung zu.

Es werden umfassende Aus- und Weiterbildungsangebote, welche speziell auf die Aufgaben und Verantwortungsbereiche unserer Vereinsfunktionäre ausgerichtet sind, angeboten. So kann eine optimale und zukunftsorientierte Vereinsarbeit gewährleistet werden.

Aktuell finden der **„ÖBV-Lehrgang zum Diplomierten Vereinsfunktionär“** und der **„Lehrgang für Jugendreferentinnen und Jugendreferenten“** gemeinsam mit **32 Teilnehmern** statt.

Der **„Lehrgang für Jugendorchesterleiterinnen und Jugendorchesterleiter“** im Jahr 2020/2021 wird von **20 Teilnehmern** besucht.

Detaillierte Informationen zu allen Aus- und Weiterbildungsangeboten des ÖBV und der ÖBJ sind laufend online abrufbar.



**Sicher, stark und selbstbewusst für eine nachhaltig-erfolgreiche Vereinsarbeit!**

**Lehrgang für Jugendreferentinnen und Jugendreferenten  
ÖBV-Lehrgang zum Diplomierten Vereinsfunktionär**

Die beiden Lehrgänge finden wieder ab Herbst 2021 in der Region Süd statt. Um effektives Arbeiten zu ermöglichen, werden die beiden Lehrgänge zeitgleich und am selben Standort ausgetragen. Gemeinsame, fachliche Inhalte werden lehrgangsübergreifend bearbeitet.

**Die Termine:**

Block 1	17. - 19. September 2021
Block 2	12. - 14. November 2021
Block 3	21. - 23. Jänner 2022
Block 4	25. - 27. März 2022
Abschlussblock	17./18. Juni 2022

**Lehrgangskosten:**

Jugendreferenten: € 500,-  
Vereinsfunktionär: € 650,-

**Lehrgangsleiter:**

Mag. Andreas Schaffer  
Domenik Kainzinger-Webern



**Pflichtliteratur für  
Konzertwertungsspiele des ÖBV 2021/22**

Die Pflichtliteratur für Konzertwertungen 2021/2022 wurde fixiert und veröffentlicht. Gleichzeitig wurde wieder eine dreifache CD mit den Pflichtstücken produziert.

Dem ÖBV war es heuer ein besonderes Anliegen, diesen Tonträger als einzigartigen Service allen Kapellmeistern unentgeltlich zur Verfügung zu stellen!

Die vorliegenden Aufnahmen dienen als Orientierung und sollen bei der Pflichtstückeauswahl die Entscheidung erleichtern. Dennoch ist auch bei Pflichtstücken die eigene Interpretation und die künstlerische Gestaltung ein wesentlicher Bestandteil der Konzertwertung!

Die Liste mit den Pflichtstücken kann auf der Website des ÖBV eingesehen werden.

[www.blasmusik.at/musikalisch/wettbewerbe/konzertwertung](http://www.blasmusik.at/musikalisch/wettbewerbe/konzertwertung)



**Covid-19-Beauftragte - ONLINE-KURS**

Dieser Kurs ist eine **optionale Möglichkeit zur Weiterbildung bezüglich Sicherheits- und Hygienemaßnahmen** zur Durchführung von Veranstaltungen.

In Kooperation mit dem Österreichischen Roten Kreuz bietet der ÖBV seinen Mitgliedern einen vergünstigten Onlinekurs zum „Covid-19-Beauftragten“ an.

Der Kurs besteht aus acht Modulen und kann zeit- und ortsunabhängig abgeschlossen werden.

[www.blasmusik.at/coronavirus-covid-19/covid-19-beauftragte-online-kurs](http://www.blasmusik.at/coronavirus-covid-19/covid-19-beauftragte-online-kurs)

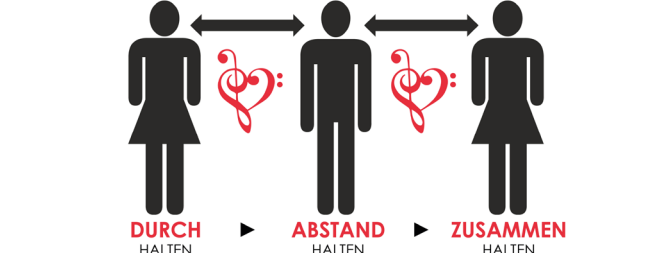
**Präventionskonzept für Vereine**

Der ÖBV hat gemeinsam mit Johannes Seip eine **Vorlage für ein Präventionskonzept** erarbeitet, welches den Vereinen im Blasmusik-WIKI gratis zur Verfügung gestellt wird. <https://wiki.blasmusik.at/>

Bei konkreten Fragen bzw. für benötigte Hilfestellungen bei der Umsetzung eines Präventionskonzeptes für den eigenen Musikverein steht Johannes Seip zur Verfügung. <https://seiptv.at/>



**AUFEINANDER SCHAUEN IN DER BLASMUSIK**  
Gemeinsam für unsere Leidenschaft!



**NPO-Fonds**

Der ÖBV fordert alle Musikvereine auf, davon Gebrauch zu machen!

- Unterstützung der Musikvereine durch die österreichische Regierung
- Können bis zum 31.12.2020 noch beantragt werden.
- Mit dem Antrag muss eine Abrechnung mit den tatsächlichen Kosten erfolgen.
- Zuschüsse, die vor dem 30.09.2020 beantragt wurden, müssen bis zum 31.12.2020 abgerechnet werden! Andernfalls ist der ausgezahlte Zuschuss zurückzahlen!
- AKM-Beiträge können bei den förderbaren Kosten aliquot angegeben werden.

[Npo-fonds.at](http://Npo-fonds.at)

Gleich informieren, anmelden und durchstarten: [www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at) | [www.blasmusikjugend.at](http://www.blasmusikjugend.at)

**Österreichisches  
Blasmusikforum 2021**

Das Österreichische Blasmusikforum 2021 wird von der Karwoche in den Sommer 2021 verschoben und findet wie gehabt in der Carinthischen Musikakademie im Stift Ossiach (Kärnten) statt. Termin folgt!

Das Blasmusikforum 2020 konnte aufgrund der Situation rund um COVID-19 leider nicht stattfinden. Die geplanten Inhalte, Angebote und Kurse werden für das Jahr 2021 übernommen.

Die Teilnehmer können von neuen Intentionen, musikalischen Begegnungen, Dirigierarbeit und Probenmethodik auf professioneller Ebene nachhaltig profitieren!

**Das Kursangebot:**

- Dirigenten-Praxiskurs
- Dirigenten-Meisterkurs
- Dirigenten-Workshops
- Komponisten-Werkstatt
- Blasmusik NEU denken

Details zur Anmeldung und den vielseitigen Inhalten der Fortbildungsveranstaltung 2021 sind auf [www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at) nachzulesen.



**JUVENTUS  
MUSIC AWARD 2021**

Der Innovationspreis „JUVENTUS“ wird 2021 bereits zum **sechsten Mal** ausgeschrieben und an besonders musikalisch-nachhaltige Projekte vergeben. Bisher wurden **105 Projekte** aus Österreich und Südtirol eingereicht. Die besten Projekte wurden mit Gutscheinen und Musikinstrumenten prämiert.

**NEU 2021 – JUVENTUS-JUBILÄUMSEDITION**  
Faszination. Generationen. Leidenschaft.

Im Jahr 2021 feiert der Österreichische Blasmusikverband sein 70-jähriges Bestehen. Kein besserer Anlass, als beim Juvntus eine **„JUBILÄUMS-SPARTE“** zu öffnen.

- **Wie berücksichtigt ihr in eurem Vereinsjahr 2021 das 70-jährige Jubiläum des Österreichischen Blasmusikverbandes?**

Was genau diese Sparte ist, erfährt ihr in der Ausschreibung zum JUVENTUS MUSIC AWARD 2021, welche dem Rundschreiben beiliegt.

**BLASMUSIKFORSCHUNG**  
Mitteilungen des Dokumentationszentrums des Österreichischen Blasmusikverbandes

Die **Online-Fachzeitschrift „Blasmusikforschung“** informiert regelmäßig über Neuigkeiten aus dem ÖBV-Dokumentationszentrum, stellt immer ein interessantes „Objekt des Monats“ vor und veröffentlicht Fachartikel zur Blasmusik und Militärmusikgeschichte.

Die Ausgaben der Online-Fachzeitschrift können im Downloadcenter gefunden werden: [www.blasmusik.at/downloadcenter](http://www.blasmusik.at/downloadcenter)

**ÖBV-Dokumentationszentrum**

**Dr. Friedrich Anzenberger** ist der wissenschaftliche Leiter des Dokumentationszentrums des ÖBV in Oberwölz (Steiermark), wo seit 2008 Materialien zur Verbands- und Blasmusikgeschichte archiviert werden. Jedes Jahr werden mehrere aktuelle Themen im Schauraum in Kooperation mit der Stadtgemeinde Oberwölz und dem Österreichischen Blasmusikmuseum präsentiert.

Seit 2014 gibt es auch einen eigenen Jugendcorner, seit 2015 steht dem ÖBV ein zusätzlicher Archivraum zur Verfügung.



Seitens der AKM wird der Pauschalbetrag für die Mitgliedsvereine des ÖBV für das Jahr 2021 einmalig um sechs Prozent gegenüber den derzeit gültigen Beträgen reduziert. Deshalb hat man sich darauf geeinigt, für das Jahr 2021 die Kopfquoten des Jahres 2019 anzuwenden.

Für das Jahr 2021 werden deshalb folgende Kopfquoten zur Berechnung kommen:

Kopfquote per 1.1.2019 = 1.1.2021	Exkl. 20% Mwst.	Inkl. 20% Mwst.
Je Einzelmitglied und Jahr	€ 6,48	€ 7,78
Jugendkapellen je Einzelmitglied und Jahr	€ 3,26	€ 3,91
In Gemeinden bis 500 Einwohner je Einzelmitglied und Jahr	€ 4,54	€ 5,45

**Die Musikvereine werden gebeten, für die Ermittlung der AKM-Pauschalabgaben im Jahr 2021 die Kopfquotentabelle aus dem Jahr 2019 zu verwenden.**

Wenn in einem Jahr keine Auftritte von Vereinen durchgeführt wurden, ist eine Leermeldung abzugeben. Es muss in der Liste der Veranstaltungen als auch in der Liste der Musikstücke ein Eintrag mit „LEERMELDUNG“ gemacht werden.



**Wusstet Ihr, dass ...**

- Musik im Internet, beispielsweise auf einer Website, jährlich Kosten aufwirft? Die Kosten eines Marktes belaufen sich auf etwa 216 Euro pro Jahr.
- im Gegenzug dazu die Veröffentlichung von Musik auf YouTube wesentlich unproblematischer ist?

Seit September 2013 besteht mit YouTube eine Einigung hinsichtlich der Musiklizenz. Diese sorgt dafür, dass Komponisten und Musiktext-Autoren für die Nutzung ihrer Musikwerke auf YouTube in Österreich vergütet werden. Somit steht es den Musikvereinen frei, kostenlos Musik auf YouTube zu veröffentlichen.

Auch die ÖBJ nutzt einen YOUTUBE-Kanal und stellt Hörbeispiele für Jugendblasorchester zur Verfügung.

**Auf der Suche nach Literatur für euer Jugendblasorchester?**

Dann schaut auch auf unserem YouTube-Kanal vorbei: [www.youtube.com/Blasmusikjugend](http://www.youtube.com/Blasmusikjugend)