

SO 05. BIS DO 09. APRIL 2020

CARINTHISCHE MUSIKAKADEMIE STIFT OSSIACH (KÄRNTEN)



## Literatur für Praxiskurs und Workshops

Werk	Komponist	Verlag
<b>Präludium und Fuge in B</b>	Herbert König	Helbling Verlag
<b>Suite Francaise</b>   Sätze 1,3,4,5	Darius Milhaud	Hal Leonard Concert Band Series
<b>Florentiner Marsch</b>	Julius Fucik Arr.: Siegfried Rundel	Rundel
<b>Wachet auf</b>	Johann Sebastian Bach Arr.: Alfred Reed	C.L. Barnhouse Company
<b>Renaissance Suite</b>	Franco Cesarini	Mitropa Music
<b>Second Suite in F</b>	Gustav Holst Arr.: Colin Matthews	Boosey & Hawkes
<b>Raise of the Son</b>	Rossano Galante	Hal Leonard
<b>Locus Iste</b>	Anton Bruckner Arr.: Ton van Grevenbroek	Hal Leonard
<b>Werk der Komponistenwerkstatt</b>	N.N.	

***Mit dieser Literatur wird beim Praxiskurs,  
mit dem Praxisorchester und in den Workshops gearbeitet.***

Die Kursliteratur kann beim Musikverlag Abel zu einem speziellen Paketsonderpreis erworben werden. Bestellungen bei: ABEL MUSIKVERLAG, 6884 Damüls, Telefon +43 (0) 5510/305, E-Mail: [info@abel.at](mailto:info@abel.at) [www.abel.at](http://www.abel.at)