

SO 05. BIS DO 09. APRIL 2020

CARINTHISCHE MUSIKAKADEMIE STIFT OSSIACH (KÄRNTEN)



**Literatur „Meisterkurs“**  
Sinfonisches Blasorchester Vorarlberg

Werk	Komponist	Verlag
<b>Ouvertüre zur Oper «Ruslan und Ludmilla»</b>	Michail Glinka Arr.: Leontij Dunaev	Rundel Verlag
<b>Rites, Op. 79</b> I. Pour saluer l'aurore II. Pour conjurer les esprits III. Pour feter le soleil	Jean Absil	HAFABRA Music
<b>Lincolnshire Posy</b> 1. Lisbon (Sailor's Song) 2. Horkstow Grange (The Miser and his Man: A local Tragedy) 3. Rufford Park Poachers (Poaching Song) 4. The brisk young Sailor (returned to wed his True Love) 5. Lord Melbourne (War Song) 6. The Lost Lady found (Dance Song)	Percy Aldrige Grainger Ed. Frederick Fennell	Ludwig Music
<b>Incantation and Dance</b>	John Barnes Chance	Hal Leonard
<b>Entry March of the Boyars</b>	Johan Halvorsen Arr.: Frederick Fennell	Ludwig Music
<b>Fantasy Variations On a Theme by Niccolò Paganini</b>	James Barnes	Southern Music
<b>Molly on the Shore</b>	Percy Aldrige Grainger	Carl Fischer
<b>Werk der Komponistenwerkstatt</b>	N.N.	

**Mit dieser Kursliteratur wird ausschließlich beim Meisterkurs gearbeitet.**

Die Kursliteratur kann beim Musikverlag Abel zu einem speziellen Paketsonderpreis erworben werden. **Bestellungen bei: ABEL MUSIKVERLAG, 6884 Damüls, Telefon +43 (0) 5510/305, E-Mail: [info@abel.at](mailto:info@abel.at) [www.abel.at](http://www.abel.at)**