

Musik macht Spaß

Modell Sipbachzell





Mag. Johann Wadauer
Pädagogische Leitung



Franz Grillmair
Organisatorische Leitung

Die Macht der Musik!

Wer ein Instrument lernt,
kommt besser durchs Leben.

Studie I

Die musikalische Intelligenz ist ein der wichtigsten Teilintelligenzen des Menschen. Die Welt der Töne befähigt Kinder, ihre Umgebung besser zu verstehen und sich anderen mitzuteilen. Musizieren lässt die Verbindungen zwischen den Nervenzellen beider Gehirnhälften besser wachsen, fördert Konzentration und Kommunikation.

Dabei ist es besonders wichtig, selbst aktiv zu werden, zu singen, oder ein Musikinstrument zu spielen.

Passives Konsumhören bringt wenig.

Kognitionspsychologe Howard Gardner

Studie II

Kinder, die ab dem sechsten Lebensjahr kontinuierlich zwei Stunden pro Woche Musikunterricht haben, dazu ein Instrument lernen und es in einem Ensemble spielen, können nach drei Jahren ihr Intelligenzleistung und vor allem das räumliche Vorstellungsvermögen verbessern.

Sie seien aufnahmefähiger, sozial kompetenter und selbstbewusster als unmusikalische Gleichaltrige.

Musikpädagoge Günther Bastian

Studie III

Mit Musikinstrumenten lassen sich zwar keine besseren Menschen schaffen, sicher jedoch Eigenschaften und Begabungen, die schon angelegt sind, fördern und vertiefen. Es gibt viele musische „Transfer-Effekte“, **aber vor allem soll Musikunterricht den Kindern Spaß machen.**

Gern gehörte Melodien stimulieren Regionen im Gehirn, die dafür zuständig sind, den Körper mit angenehmen Gefühlen zu „belohnen“.

Neurowissenschaftler Vinod Menon

Psychologe Daniel Levitin

Unser gemeinsames Ziel:

Jedes Kind in Sipbachzell
soll die Chance bekommen,
bis zur 4. Klasse Volksschule,
sein musisches und musikalisches
Talent zu entdecken.

Unsere regionalen Ressourcen

- Musikverein
- Gemeinde
- Kindergarten
- Volksschule

Das Angebot beschränkt sich auf Basisausbildung in der Gruppe.
Alles auf freiwilliger Basis, mit verbindlicher Anmeldung und
pauschalem Elternbeitrag.

Das Modell soll eine gute Vorbereitung für den späteren Eintritt in
eine OÖ Landesmusikschule sein.

Das Konzept

In der Gruppe lernen, üben, proben und mit gemeinsamen Auftritten das Erlernte präsentieren. Am Schulschluss wird nicht mit einer Note bewertet, sondern jeder wird bei den Aufführungen mit Applaus belohnt.

Jeder ist wichtig, jeder kann mitmachen, jeder wird gebraucht.

Das ist der Kreislauf der positiven Motivation, pädagogisch und wissenschaftlich bestätigt.

Kindergarten

Musikalische Früherziehung



Inhalte:

- Förderung der Kreativität, Selbstbewusstsein und sozialer Kompetenzen bei gemeinsamen Singen, Bewegen, Tanzen und Musizieren
- Spielen auf elementaren Instrumenten (z.B. Orff – Instr.)
- Kennenlernen von Instrumenten und Klängen

Unterricht: 1 Stunde/Woche in der Gruppe, am Vormittag während der Kindergartenzeit mit einer erfahrenen Leitung.

1. + 2. Klasse Volksschule

Blockflöte



Inhalte:

- Erlernen von Noten und Notenwerten
- Atem- und Grifftechnik
- Gemeinsames spielen einfacher Kinderlieder

Unterricht: 1 Stunde/Woche in der Gruppe, im Anschluss an den Unterricht oder am Nachmittag mit einer erfahrenen Leitung.

3. + 4. Klasse Volksschule

Blockflöte



Inhalte:

Aufbauender Unterricht mit den gleich Rahmenbedingungen wie in der 1. und 2. Klasse

Unterricht: 1 Stunde/Woche in der Gruppe, im Anschluss an den Unterricht oder am Nachmittag mit einer erfahrenen Leitung.

3. + 4. Klasse Volksschule

Bläserklasse - Youngstars



Inhalte:

- Instrument erlernen
- Einfaches Orchestermusizieren
- Body Percussion
- Haltung und Körperwahrnehmung
- Rhythmusschulung
- Atemtechnik
- Vorbereitung für Auftritte

Unterricht: 1 Stunde/Woche in der Gruppe mit einer erfahrenen Leitung.
Zusätzlich Einzelunterricht in einer umliegenden Landesmusikschule.

Eltern – Kind – Musizieren

Gitarre spielen ohne Noten



Inhalte:

Griffe und Spieltechniken werden so vermittelt, dass bekannte Kinderlieder, Volkslieder und andere populäre Liedbeispiele gemeinsam gesungen und begleitet werden können.

Unterricht: 1 Stunde/Woche in der Gruppe mit einer erfahrenen Leitung.

Angeboten für: Kinder, Eltern, Großeltern und Einzelpersonen.

Abschlusskonzert - Finale



... und zum Schulschluss werden alle mit viel Applaus belohnt!



Finale





**Musik ist die einzige Sprache, die das Herz berührt
und die man auf der ganzen Welt versteht.**