

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the image.

MUSIK FÜR DAS WETTER VON MORGEN

MUSIKVEREIN LEOPOLDAU

„DAS WETTER VON MORGEN“

Hierbei handelt es sich um ein Kunstprojekt von KÖR (Kunst im öffentlichen Raum). Teil des Projekts waren neun Vorhaben, die in Floridsdorf bis zum Frühjahr 2023 ausgestellt waren. Alle diese Projekte thematisieren unter anderem die Klimakrise und die Veränderung der Lebensräume.

Am 2. Juni 2022 wurde diese Ausstellung eröffnet und der Musikverein Leopoldau sowie die Orange Corporation durften eine gemeinsame musikalische Umrahmung bieten. Es war eine besondere Gelegenheit, unsere Leidenschaft für Musik mit unserem Engagement für die Umwelt zu verbinden.



Bei dieser Veranstaltung präsentierte sich die Jugend der Orange Corporation gemeinsam mit den erfahreneren Mitgliedern des Vereins. Wir wollten damit verdeutlichen, dass das Klima und ein nachhaltigeres Leben Themen sind, die nur gemeinsam angegangen werden können. Es war uns wichtig zu zeigen, dass auch in der Blasmusik Thematiken der Nachhaltigkeit und Umwelt einen Platz haben.



Unser Ziel war es, durch die musikalische Begleitung der Eröffnung dieses Projektes zu zeigen, dass auch in der Blasmusik und insbesondere in der Blasmusikjugend Themen wie Nachhaltigkeit und Umwelt einen Platz haben. Wir wollten betonen, dass Klimaschutz nicht nur junge Menschen betrifft, sondern dass eine Gemeinschaft von Jung und Alt erforderlich ist. Aus diesem Grund standen die Orange Corporation und der Musikverein Leopoldau gemeinsam auf der Bühne.

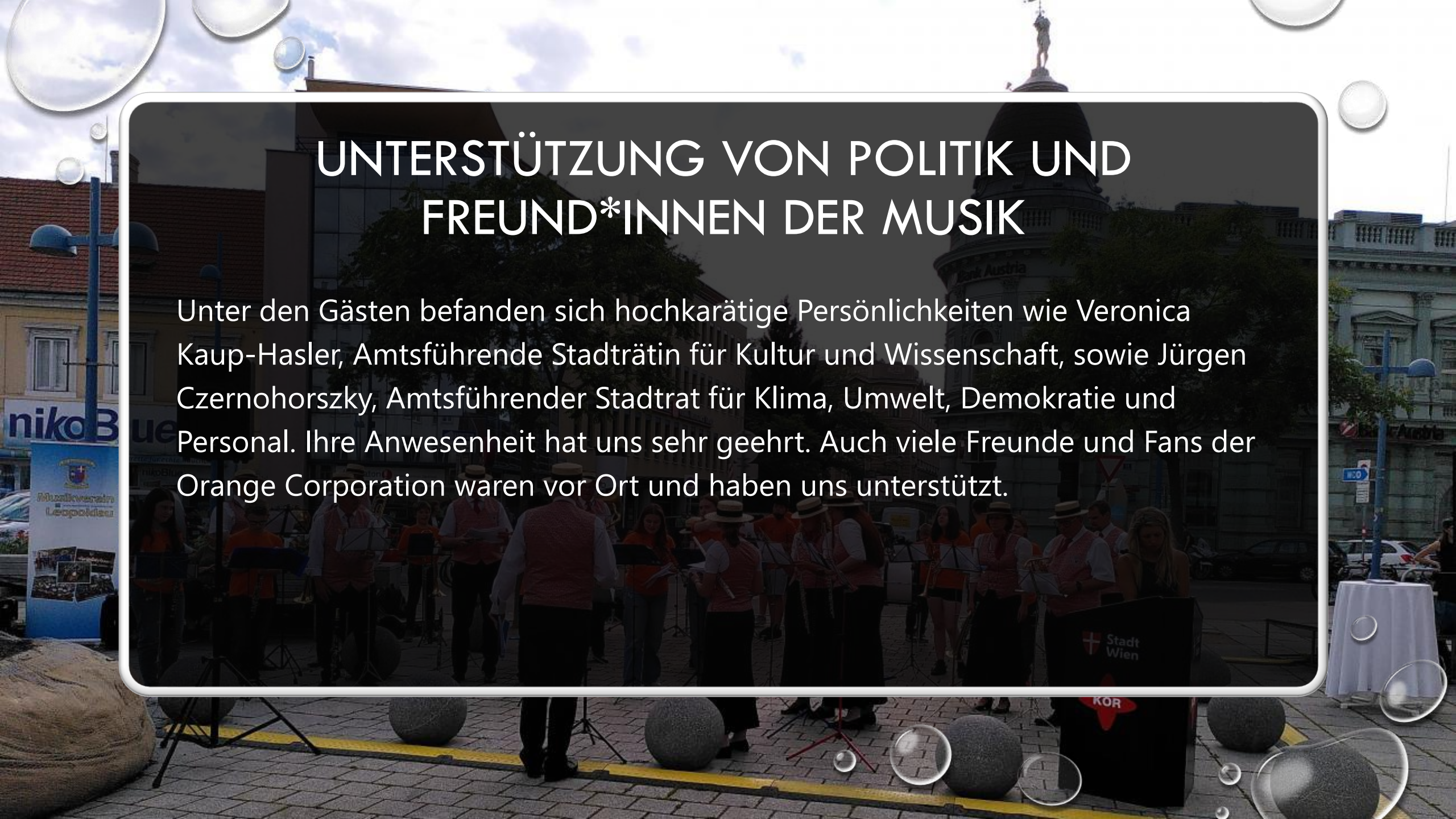
KWIRKI, DER SENDBOTE

Die Skulptur, welche im Rahmen unseres Auftrittes vor dem Bezirksamt Floridsdorf enthüllt wurde, war Kwirki. Sie besteht aus einem fünfeinhalb Meter hohen Eichenstamm, der durch eine LED-Bildschirm-Maske, Ast-Arme und eine Schutzdecke in den anthropomorphen Cyborg Kwirki verwandelt wird. Kwirki spricht Passanten an und bittet sie um Spenden für ökologische Projekte des Jane Goodall Institute Austria, die sich dem Erhalt und der Aufforstung von Waldgebieten im globalen Süden widmen. Wenn vor Ort Spenden getätigt werden, beeinflusst dies Kwirkis "Laune" und Gefühlsleben, ebenso wie aktuelle Wetterdaten. Kwirki möchte als ehemaliger Baum, der unter den Auswirkungen der globalen Erwärmung gelitten hat, aktiv dazu beitragen, Schaden von allen Lebewesen auf der Erde abzuwenden. Die Künstler wollen durch Kwirki eine emotionale Verbindung zur Klimakrise herstellen und möglichst viele Menschen für dieses Thema sensibilisieren.



UNTERSTÜTZUNG VON POLITIK UND FREUND*INNEN DER MUSIK

Unter den Gästen befanden sich hochkarätige Persönlichkeiten wie Veronica Kaup-Hasler, Amtsführende Stadträtin für Kultur und Wissenschaft, sowie Jürgen Czernohorszky, Amtsführender Stadtrat für Klima, Umwelt, Demokratie und Personal. Ihre Anwesenheit hat uns sehr geehrt. Auch viele Freunde und Fans der Orange Corporation waren vor Ort und haben uns unterstützt.





DANKE FÜR IHRE ZEIT!

Im Video, welches zusätzlich eingereicht wurde, können sie noch weitere Eindrücke dieses Projektes sammeln!